ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины (модуля)

«Драматургия: состояние и перспективы развития»

Направление 44.04.01 – Педагогическое образование
Направленность (профиль) программы – «Образование в области родного языка и литературы»
Квалификация выпускника – магистр

1. Целью освоения дисциплины являются: знакомство магистрантов с историей возникновения, становления и развития жанра драматургии в родной литературе и актуальными проблемами современной драматургии; закрепление знаний о художественном конфликте, о литературном творчестве и литературном произведении драматургов (со строением драматургических произведении, созданием систем художественных образов в пьесах известных драматургов); знакомство с теоретическими исследованиями критиков и литературоведов по современной драматургии; выработка навыков научного поиска, умение ориентироваться в источниках и научной литературе; расширение знаний по истории развития основных литературных жанров.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «**Драматургия: состояние и перспективы развития**» ((**Б1.0.09**) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплина (модуль) изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Требования к предварительной подготовке обучающегося: Изучение дисциплины основывается на знаниях, полученных обучаемыми в бакалавриате в процессе изучения дисциплин родной язык, родная литература, культура речи, история родного языка, история родной литературы, ФАХТ и др.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) «Драматургия: состояние и перспективы развития».

Процесс изучения дисциплины «Драматургия: состояние и перспективы развития» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-5;	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного	УК.М-5.1 анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в	**Знать:** различные исторические типы культур; механизмы

	взаимодействия	ходе исторического развития, обосновывает актуальность их использования УК.М-5.2 объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в проведении людей УК.М-5.3 владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач	межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; **Уметь:** объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур **Владеть:** навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности; навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.
ОПК-4	ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК.М-4.1 Ориентируется в базовых национальных духовных ценностях; принципах проектирования образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного	**Знать:** общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга,

		развития обучающегося; принципах просветительской работы с родителями (законными представителями) ОПК.М-4.2 Отбирает и использует оптимальные педагогические технологии обучения и духовно-нравственного воспитания обучающихся в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями на основе базовых национальных ценностей ОПК.М-4.3 Планирует и реализует превентивные мероприятия профилактической направленности с целью духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей **Уметь:** создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку. **Владеть:** методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)

ПК-4	ПК-4 Способен к функциональному изучению литературных текстов и практической реализации результатов этого изучения	ПК 4.1. Знает понятийно-терминологическую базу литературоведения и современные проблемы изучения художественной словесности	**знать**: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственной позиции; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей; **уметь:** создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; **владеть:** методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение
		ПК 4.2. Умеет ставить исследовательские задачи и разрабатывать пути их решения применительно к конкретному литературному материалу	
		ПК 4.3. Владеет навыками системного и доказательного научного анализа литературных текстов, формулирования и оценки его результатов	

4. Общая трудоемкость дисциплины 108 часов (3 з. е.)

5. Разработчик: Баталова Ф.К., к. филол. н., доцент